

# Leque de colaboração alargado

Por JOÃO CRUZ

Efectivamente, agora que os computadores diferentes dos tão populares SPECTRUM passaram a ter mais do que uma referência nesta secção semanal, é natural que se aguarde da parte dos jovens leitores interessados, uma maior colaboração em todas as rubricas desta MICROMANIA. Ficamos a aguardar, principalmente, colaborações a nível de mapas de jogos (dentro do possível diferentes dos aqui publicados) e na secção Juizes Nacionais, com as vossas habituais crónicas aos jogos que por aí se vão jogando...

Relativamente a cartas, começamos hoje pela do clube Micro Commodore 64, da Rua de Sernandes, 56 — Oliveira do Douro, 4400 Vila Nova de Gaia, com o telefone 304971 (depois das 19 horas) e que nos remeteram os seguintes POKES: Buggy Boy — Poke 37966,24 (tempo infinito); Target Renegade — Poke 62936,0 (energia infinita); Street Fighter — Poke 41740,24 (tempo infinito); Made Mix — Poke 40296,0 (vidas infinitas); Garfield — Poke 33595,0 (sem fome); Blade Warrior — Poke 39490,36 (vidas infinitas); Quartz — Poke 46064,0 (vidas infinitas); Demon's Revenge — Poke 30699,17 (energia infinita); Thing Bounces Back — Poke 63853,175 (vidas infinitas); Atf Simulator — Poke 63853,175 (sem limite); Barbarian — Poke

37480,12 (vidas infinitas) e Earthlight — Poke 50119,0 (vidas infinitas).

Reveremos ainda o clube Trokasoft-Commodore 64, da Rua da Saibreira, 210 — Vilar do Paraíso, 4405 Valadares, com o telefone 7117130 e que tem por membros o Firmino Coutinho (o da morada descrita e que possui um Commodore 64) e o André Ângelo possuidor de um Spectrum 48K e que é morador também na Travessa da Saibreira, só que no n.º 117 e com o telefone 7115125. Estes leitores desejam efectuar o maior intercâmbio possível, com outros jovens leitores, potencialmente interessados.

E para terminar temos a comunicação do microclube The Predators, do Parque Residencial Cova do Frade, Lote 18 — 3880 Ovar, que é composto por quatro elementos e que se dedica ao intercâmbio de software relacionado com os computadores Commodore Amiga, Spectrum 48/128K e PC compatíveis. Para mais informações, podem contactar estes leitores, através do telefone 056/573350. Por hoje é tudo, cá ficamos a aguardar as vossas cartas, que devem ser dirigidas a Micromania, Jornal de Notícias, Rua de Gonçalo Cristóvão, Porto.

## O QUE JÁ SE JOGA...



ESCAPE FROM COLDITZ



TOKI



HORROR ZOMBIES

Trata-se de uma video-aventura bem ao estilo de programas clássicos no género e que causaram sensação no mundo dos computadores de 8-bits, tais The Great Escape, Where Time Stood Still, La Abadia Del Crimen... Este Escape From Colditz tem um argumento muito semelhante a The Great Escape, só que em vez de um soldado, controlamos quatro e de diferentes nacionalidades. O nosso objectivo é manobrar os quatro prisioneiros de guerra no castelo em que estão retidos, de modo a cooperarem entre si numa fuga espectacular, sem que sejam descobertos pelas tropas inimigas. Escape From Colditz tecnicamente está soberbo e retém todos os pormenores que conceberam toda a espectacularidade a este género de programas. É a não perder pelos fãs de The Great Escape.

COMPUTADOR: ATARI ST.  
 EDITOR: DIGITAL MAGIC.  
 GÉNERO: VIDEO-AVENTURA.  
 USA: MOUSE/JOYSTICK.  
 APRESENTAÇÃO: 19.  
 SOM ATARI: 18.  
 GRÁFICOS: 19.  
 USO DA COR: 20.  
 MOVIMENTO: 18.  
 ADICTIVIDADE: 19.  
 TOTAL: 19.  
 OPINIÃO:  
 ESPECTACULAR NO GÉNERO!!!

Quando tudo parecia um autêntico paraíso para o casal de namorados Toki e Miho que trocaram a vida citadina por um contacto mais puro com a natureza em plena selva, eis que surge um terrível feiticeiro que considera o jovem casal invasor e declara que eles têm que ser castigados. Então, rapta a bela Miho e transforma o jovem Toki num gorila. Decidido a reaver a sua amada, a reaver a sua aparência normal e a eliminar o nefasto feiticeiro, Toki embrenha-se numa aventura selvagem em busca dos seus objectivos. Toki é uma espectacular conversão das máquinas de jogos orientais e que está fielmente retratada aqui, na versão para os computadores de 16-bits. Praticamente todos os pormenores da original foram convertidos e o nível é soberbo!

COMPUTADOR: ATARI ST.  
 EDITOR: OCEAN.  
 GÉNERO: ACÇÃO.  
 USA: MOUSE/JOYSTICK.  
 APRESENTAÇÃO: 20.  
 SOM ATARI: 19.  
 GRÁFICOS: 20.  
 USO DA COR: 20.  
 MOVIMENTO: 19.  
 ADICTIVIDADE: 20.  
 TOTAL: 20.  
 OPINIÃO:  
 ESPECTACULAR CONVERSÃO!!!

Se apreciam cenários fantasmagóricos e filmes de terror, então este Horror Zombies From The Crypt é um jogo a não perderem. Nesta video-aventura, controlamos um tal conde Frederick Valdemar que se encontra cativo num mundo de pesadelo e tem como único objectivo escapar da sua situação actual, eliminando através de objectos mágicos, todo o tipo de maldição que assombra o local. Durante o nosso percurso por entre os seis níveis de jogo, temos que recolher dentro do possível todos os objectos que estiverem ao nosso alcance, pois só com eles poderemos vir a ter sucesso no nosso objectivo. E a tarefa não é nada fácil. A tentar dificultar-nos a nossa missão, temos todo o tipo de aberrações clássicas de um velho filme de terror.

COMPUTADOR: ATARI ST.  
 EDITOR: MILLENNIUM.  
 GÉNERO: VIDEO-AVENTURA.  
 USA: MOUSE/JOYSTICK.  
 APRESENTAÇÃO: 18.  
 SOM ATARI: 18.  
 GRÁFICOS: 17.  
 USO DA COR: 18.  
 MOVIMENTO: 17.  
 ADICTIVIDADE: 18.  
 TOTAL: 18.  
 OPINIÃO: UM JOGO A NÃO TER «MEDO» DE ADQUIRIR!

**JUIZES NACIONAIS**



**Pedro Miguel Moreira Carvalho**  
Rua da Cegonha  
n.º 81  
Vermolim  
4470 MAIA

**NARC**

É mais uma produção da Ocean e na qual representamos o papel de um, ou dois polícias de choque que têm como objectivo principal, eliminar um poderoso gang de bandidos internacionais. Aliás, este NARC está repleto de acção do princípio ao fim. A primeira missão desenrola-se em dois locais bem distintos, a lixeira municipal e o túnel do Metropolitano. Os inimigos são inúmeros e variados, utilizando os mais sofisticados estratagemas, para nos colocarem fora de acção. Se procuram um bom jogo de acção NARC é a opção.

APRESENTAÇÃO: 18.  
GRÁFICOS: 18.  
SOM 128K: 16.  
MOVIMENTO: 19.  
ORIGINALIDADE: 20.  
ADICTIVIDADE: 20.  
TOTAL: 19.  
OPINIÃO: O MAIS ORIGINAL QUE EU CONHEÇO



**Marco Paulo Pinto Pereira**  
Rua Senhora do Monte  
Guilhufe  
4560 PENAFIEL

**STRIKER**

Estamos perante um jogo de futebol de excelente qualidade. Neste STRIKER o nosso objectivo é termos um «bom futuro», como ponta-de-lança no campeonato Inglês. Podemos escolher a equipa e até mesmo mudar-lhe o nome. Além disso, temos as habituais tabelas classificativas, os contratos com outras equipas, participar na selecção nacional inglesa, ganhar medalhas... STRIKER tem um bom controlo na jogabilidade e um razoável lote de pormenores que fazem com que o jogo seja bem aceite.

APRESENTAÇÃO: 20.  
GRÁFICOS: 18.  
SOM 128K: 19.  
MOVIMENTO: 18.  
ORIGINALIDADE: 20.  
ADICTIVIDADE: 20.  
TOTAL: 20.  
OPINIÃO: É BOM SER UM EXCELENTE PONTA-DE-LANÇA!

**Count Duckula**

Legend:

- INICIO
- INIMICO
- PEDRA
- MURTELO
- CHAVE
- SARP
- TERRO
- CHAVE
- FARAÓ
- MARTELO
- PORTA (NORMAL)
- PORTA (ESPECIAL)
- ALPARGA
- SARCOPHAGUE MISTICO

OBJETOS

-X- CARLOS ALBERTO FRIAS PINTO (G) -X-

**JOGOS DE TOPO**

**A C Ç Ã O**

- 1 - SHADOW DANCER
- 2 - TOKI
- 3 - SWIV
- 4 - MERCS
- 5 - WARZONE

**A V E N T U R A**

- 1 - SECRET MONKEY ISLAND
- 2 - ELVIRA
- 3 - POWERMONGER
- 4 - OPERATION STEALTH
- 5 - CORPORATION

**L E I T O R E S**

- 1 - LOTUS TURBO ESPRIT
- 2 - SPEEDBALL 2
- 3 - TOKI
- 4 - SHADOW DANCER
- 5 - CRIME WAVE