

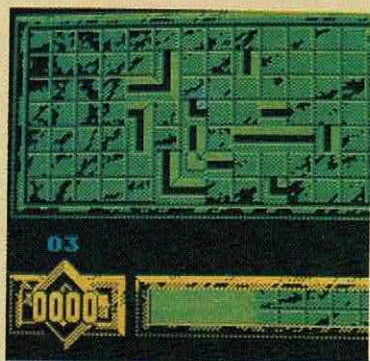
# Mútuos contactos

Por JOÃO CRUZ

Uma vez mais neste microdiálogo damos continuidade ao contacto mútuo entre esta secção e os seus leitores, abordando assuntos do interesse geral relacionados com o mundo dos computadores, muito particularmente com o mundo dos videojogos. E, nesta perspectiva, começamos hoje pela carta do Pedro Manuel P. Ribeiro, Rua das Mestras, 545 — Pedroso — 4415 Carvalhos. Este leitor reforça a ideia de se alargar o número de páginas desta secção, focando aspectos bastante convincentes. Todavia, o que lhe podemos responder é que essa possibilidade, de momento, não é viável, ainda que não posta de parte. Além disso, este nosso leitor gostaria que alguém o informasse do código de acesso do jogo BLOODY PAWS 2. Outro leitor que também pede um código de acesso, mas desta vez para o jogo ASTRO MARINE CORPS, é o Tiago Alexandre, da Rua D. Sancho I, 2.º Bloco/0-4 Bargas — 4706 V. N. Famalicão. Além disso, procura um POKE de vidas infinitas para o jogo CABAL. De seguida, divulgamos um novo clube de «software» para troca de todo o tipo de assuntos relacionados com microcomputadores: o seu nome é NATURE

SOFTWARE, Rua Eng. Frederico Ulrich, 2977 — 4470 Maia. Este clube tem como principal organizador o Rui Filipe, que está disposto a entrar num ritmo de trocas com qualquer leitor interessado. E prosseguindo com apresentação de mais microclubes, temos agora o clube MITO que tem como moradas, a Rua Almeida Costa, 80-r/c direito — 4400 V. N. de Gaia e a Rua Pádua Correia, 376-2.º Direito — 4400 V. N. Gaia, e telefones 309656 e 397680. Este microclube é formado pelo Bruno Filipe e um amigo que estão interessados em trocar todo o tipo de assuntos neste domínio. Outro leitor em busca de ajudas é o Jaime Manuel Monteiro, da Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 240 — 4200 Porto. Este leitor gostava que o ajudassem a obter vidas infinitas nos jogos PANG, ROBOCOP 2, ASTRO MARINE CORPS e CHUCKIE EGG. E vamos terminar com a carta do Noel Humberto Gomes, da Rua do Capitão Pombeiro, 323-1.º — 4200 Porto, que desejava saber como se introduzem POKES e também pedir ajuda para o seguinte lote de programas: SABRINA, RICK DANGEROUS, RED HEAT e CONDE PATRÁ-CULA. É tudo por hoje.

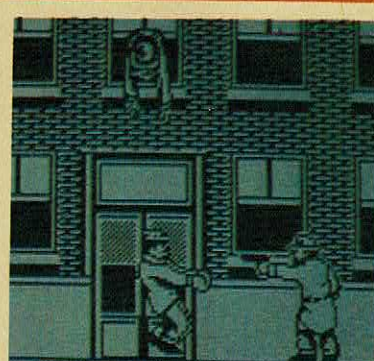
## O QUE JÁ SE JOGA...



LOOPZ



NAVY SEALS



DICK TRACY

Mais um conceito original em matéria de vídeo-jogos... o nome é LOOPZ! Trata-se de um quebra-cabeças bastante peculiar no qual temos que orientar peças de diferentes formas e posições, por forma a obtermos circuitos fechados que desaparecem quando completos, permitindo-nos continuar a preencher o «écran» com mais e mais peças. Existe um bom lote de diferentes níveis para satisfazerem o nosso apetite de ases mentais! A principal dificuldade do jogo é o tempo-limite que possuímos para colocar as peças no terreno de jogo. Em LOOPZ vivem-se momentos de verdadeira emoção, repartidos em momentos de júbilo e de autêntica frustração. Enfim, LOOPZ não sendo nada de espectacular a nível técnico, possui uma excelente jogabilidade e uma adictividade sem par!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: AUDIOGENIC.  
GÉNERO: JOGO PUZZLE.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 17.  
SOM 128 K: 18.  
GRÁFICOS: 15.  
USO DA COR: 15.  
MOVIMENTO: 17.  
ADICTIVIDADE: 20.  
TOTAL: 17.  
OPINIÃO:  
UM CLÁSSICO NO GÉNERO!

Estamos na presença de um jogo que possui todas as características para ter sucesso: NAVY SEALS. Baseado num filme com o mesmo nome, este programa coloca-nos no comando de um intrépido grupo de fuzileiros navais que tem como missão infiltrar-se em Beirute, eliminar todos os inimigos que surgirem pela frente e libertar um determinado número de reféns ai cativos. O jogo está dividido em duas partes, cada uma delas com várias fases. De salientar toda a montagem gráfica do jogo, com écran de introdução de fase para fase. NAVY SEALS, tecnicamente, tem tudo bem estruturado, o que lhe confere uma harmonia agradável em todos os pormenores e resultando numa bastante satisfatória adictividade digna de um verdadeiro «arcade»!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: OCEAN.  
GÉNERO: ACÇÃO.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 20.  
SOM 128 K: 18.  
GRÁFICOS: 20.  
USO DA COR: 19.  
MOVIMENTO: 20.  
ADICTIVIDADE: 20.  
TOTAL: 20.  
OPINIÃO:  
EXCELENTE JOGO DE ACÇÃO!!!

Da Banda-Desenhada para o cinema e da Sétima Arte para os microcomputadores, eis o trajecto deste popular herói DICK TRACY, famoso policial que pôs cobro a todos os actos corruptos dos «gangsters», numa América infestada pelo crime e corrupção. O jogo em si é no puro estilo «arcade», no qual controlamos o nosso herói em locais repletos de «gangsters» que nos tentam pôr fora de acção a todo o custo. É o fazer cumprir a lei, contra a tal chamada «lei do mais forte». DICK TRACY tecnicamente está bem apresentado, jogando bem toda a animação com o aspecto gráfico em geral. Os efeitos sonoros, nada tendo de especial, são peça fundamental na qualidade do jogo. Enfim, quem viu o filme e teve até oportunidade de ler as aventuras em BD, vai gostar deste jogo!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: OCEAN.  
GÉNERO: ACÇÃO.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 18.  
SOM 128 K: 17.  
GRÁFICOS: 18.  
USO DA COR: 17.  
MOVIMENTO: 17.  
ADICTIVIDADE: 18.  
TOTAL: 18.  
OPINIÃO:  
UM BOM JOGO DE ACÇÃO!

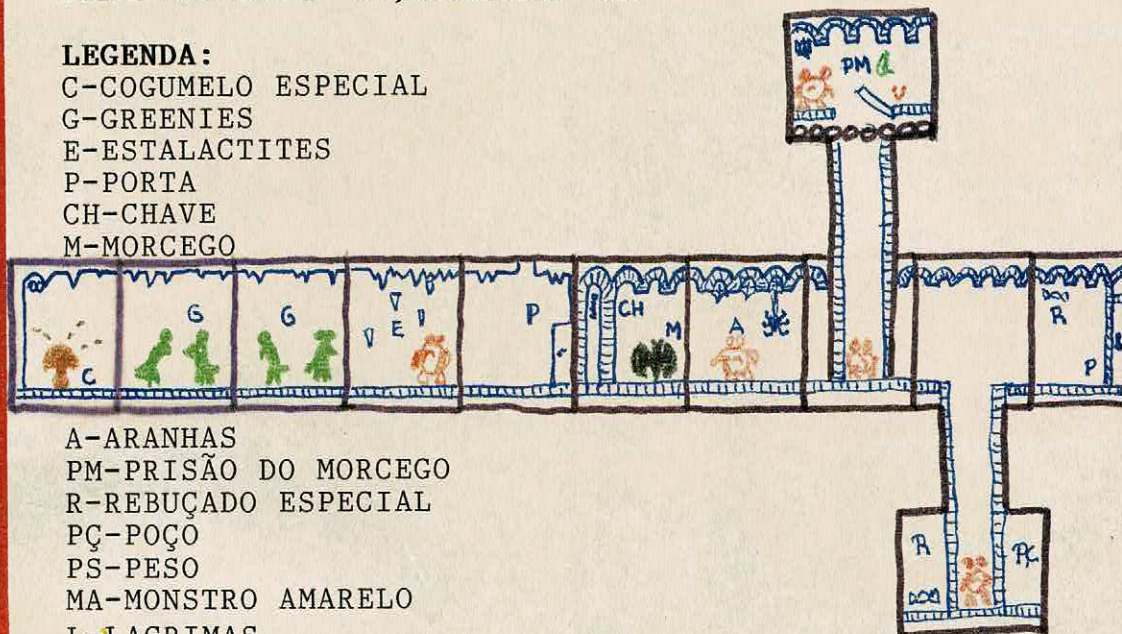


MAPA DO JOGO:  
THROUGH THE TRAP DOOR!

POR: MICROMAN (EDGAR & JOSÉ)  
PARA: COMMODORE 64, SPECTRUM 48K

LEGENDA:

- C-COGUMELO ESPECIAL
- G-GREENIES
- E-ESTALACTITES
- P-PORTA
- CH-CHAVE
- M-MORCEGO



- A-ARANHAS
- PM-PRISÃO DO MORCEGO
- R-REBUÇADO ESPECIAL
- PÇ-POÇO
- PS-PESO
- MA-MONSTRO AMARELO
- L-LAGRIMAS



- S-SALSICHA
- ES-ESQUELETO
- PSE-POÇO DA SERPENTE



ESCREVAM PARA:

**MICROMAN** (EDGAR & JOSÉ)  
R. ALVES REDOL, 53  
4445 ERMESINDE

OU

TRAVESSA ALVES REDOL, 13  
4445 ERMESINDE



**Miguel Alexandre N. Cordeiro**

Rua Eng.º Armando Magalhães, 158-3.º  
4445 Ermesinde

**WILD STREETS**

Estamos perante um jogo excelente de ação, em que o Governo dos Estados Unidos se encontra no meio de uma terrível crise e perde o controlo das ruas, levando a usar como último recurso um superagente da CIA, especialista em artes marciais, de nome James Taylor. WILD STREETS é assim um jogo de grande qualidade que todos deviam jogar. A este jogo de «karate», além da sua grande espectacularidade, quero também fazer referência aos gráficos que são soberbos e bem definidos!

APRESENTAÇÃO: 20.  
GRÁFICOS: 19.  
SOM 48 K: 17.  
MOVIMENTO: 18.  
ORIGINALIDADE: 19.  
ADICTIVIDADE: 19.  
TOTAL: 19.  
OPINIÃO: UM JOGO A COMPRAR!



**Paulo Alexandre Guedes**

Rua Ciríaco Cardoso, 61-1.º

4100 Porto

**ENDURO RACER**

Estamos perante um jogo de simulação em que a nossa função é conduzir uma moto por uma pista. ENDURO RACER é uma corrida contra o tempo, uma vez que temos que dar uma volta à pista, contornando todos os obstáculos que nos surgem pela frente, durante um determinado período de tempo, pois só assim passaremos ao nível seguinte. ENDURO RACER é um jogo que vivamente aconselho a todos aqueles que gostam de competições a alta velocidade, particularmente o «motocross»!

APRESENTAÇÃO: 19.  
GRÁFICOS: 20.  
SOM 128 K: 19.  
MOVIMENTO: 19.  
ORIGINALIDADE: 18.  
ADICTIVIDADE: 19.  
TOTAL: 19.  
OPINIÃO: UM BOM JOGO NO GÉNERO!

JOGOS DE TOPO

**A C Ç Ã O**

- 1 - PANG
- 2 - NARC
- 3 - CHASE HQ 2
- 4 - TOTAL RECALL
- 5 - NAVY SEALS

**A V E N T U R A**

- 1 - SIM CITY
- 2 - ZOMBI
- 3 - CASTLE MASTER
- 4 - AVENTURA ORIGINAL
- 5 - LA DIOSA DE COZUMEL

**L E I T O R E S**

- 1 - PANG
- 2 - CHASE HQ 2
- 3 - GOLDEN AXE
- 4 - NARC
- 5 - NAVY SEALS