

Por JOÃO CRUZ

Chegou 1990 ao seu termo e neste domínio dos microcomputadores e seus adictivos videojogos, uma vez mais, muita coisa aconteceu confirmando que este apaixonante «hobby», negócio de uns e prazer de outros, está muito longe de se extinguir. Ao invés, tem até uma tendência progressiva, confirmando que há ainda muito a fazer nesta área. Há sempre como que uma busca de fazer mais e melhor. E tudo isto é melodia para os ouvidos dos «micromaníacos» que esperam sempre por mais e mais novidades...

A enorme biblioteca de videojogos foi enriquecida ao longo deste 1990 com mais um significativo lote de bons programas e as novidades não deixaram de surgir no micromercado, para deleite dos que andam por dentro destas coisas. Facto interessante de mencionar nesta altura é a longa sobrevivência dos computadores de 8 bits ao que parece (pelo menos tão cedo) sem mostrarem tendência para se extinguir, em benefício dos supercomputadores de 16 bits. Portanto, os Spectrum, os Commodore, os Msx, os Amstrad estão e continuarão a dar

que falar. Até porque estima-se em vários milhares os usuários de microcomputadores de 8 bits, vistos por muitos como a pré-história dos videojogos.

E já agora, falando acerca das perspectivas dos computadores de 16 bits, o caso muda bastante de figura, pois, nesta área, as indicações são superanimadoras, conquistando entre os jovens um alto índice de adesão que cresce, substancialmente, de ano para ano. E nada disto é surpresa, pois no domínio dos «16 bits» a espectacularidade das coisas é surpreendente e, com o passar dos tempos, há como que um aperfeiçoar muito mais constante por parte das empresas e programadores do ramo, produzindo cada vez mais e melhor. Está provado que é um negócio bastante rentável e, portanto, as perspectivas apontam para uma proliferação crescente nesta área. Em relação a 1991, as expectativas do que vai surgir no micromercado ficam todas assentes no mundo dos «16 bits», pois o resto é consequência disso.

E terminamos por hoje, com votos de um muito feliz Ano Novo!

O QUE JÁ SE JOGA...



FLOOD

Quiffy é o último dos Bloobies que foram eliminados pelos terríveis Vongs. O nosso pequeno herói vive debaixo do solo, numa galeria, constituída por 42 cavernas, e, de um momento para o outro, vê-se a braços com a acção devastadora dos impiedosos seres da superfície de nome Vongs. Estes nefastos seres começam por inundar toda a galeria de Quiffy de modo a tentarem afogá-lo. Depois, perseguem-no por onde quer que ele vá, com o intuito de lhe darem o mesmo destino que deram aos outros Bloobies. Só que o nosso valente Quiffy tem um plano de fuga e, para tal, tem que percorrer as 42 cavernas, abrindo caminho por entre os Vongs, à custa de dinamite, bombas-relógio, «boomerangs», lança-chamas, enfim, tudo o que ele vai apanhando pelo caminho! FLOOD é a jogar!

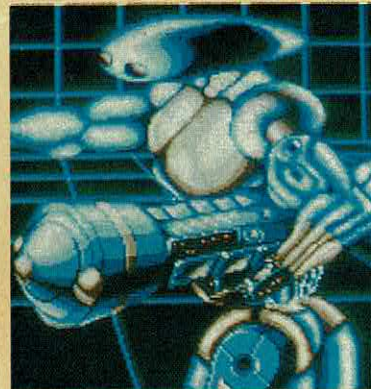
COMPUTADOR: ATARI ST.
 EDITOR: ELECTRONIC ARTS.
 GÉNERO: ACÇÃO/AVENTURA.
 USA: MOUSE/JOYSTICK.
 APRESENTAÇÃO: 18.
 SOM ATARI: 18.
 GRÁFICOS: 18.
 USO DA COR: 18.
 MOVIMENTO: 19. ADICTIVIDADE: 20.
 TOTAL: 18.
 OPINIÃO: DIVERTIDO E ESPECTACULAR!!!



LOTUS ESPRIT TURBO

Gremlin Graphics apresenta-nos uma das suas mais brilhantes produções e, porque não mesmo dizer, o melhor jogo de competição entre veículos, realizado para os microcomputadores... O seu nome é LOTUS ESPRIT TURBO CHALLENGE e o nosso objectivo é mantermo-nos em prova durante os 32 percursos da competição, ora competindo unicamente contra os outros Lotus controlados pelo computador, ora disputando toda a emoção da competição com um parceiro. Entre as muitas inovadoras opções neste tipo de jogos, LOTUS ESPRIT TURBO CHALLENGE permite-nos optar entre ouvirmos o som dos pneumáticos dos veículos, ou uma das quatro melodias disponíveis. Além disso, temos que ter em atenção todos os possíveis obstáculos que surjam no caminho e abastecermo-nos regularmente!

COMPUTADOR: ATARI ST.
 EDITOR: GREMLIN GRAPHICS.
 GÉNERO: SIMULAÇÃO CARROS.
 USA: MOUSE/JOYSTICK.
 APRESENTAÇÃO: 20.
 SOM ATARI: 20.
 GRÁFICOS: 20. USO DA COR: 20.
 MOVIMENTO: 20. ADICTIVIDADE: 20.
 TOTAL: 20.
 OPINIÃO: POSSIVELMENTE, O MELHOR JOGO DO ANO!



PARADROID 90

Titânicos combates entre humanos, criaturas robóticas e mecanizadas e seres alienígenas, estão em curso no planeta Basmyth. Um grupo de cinco cargueiros espaciais, levando a bordo inúmeros «robots» para auxiliarem os terrestres, é apanhado num campo de asteróides, pequenas naves alienígenas bombardearam os cargueiros, com feixes desorientadores, provocando o caos a bordo dos mesmos e, num abrir e fechar de olhos, toda a vida humana nos cargueiros desapareceu, obra dos próprios «robots» terrestres afectados. Para recuperarem o que perderam, as forças terrestres teleportaram um módulo capaz de se infiltrar no sistema operativo de cada «robot».

COMPUTADOR:
 ATARI ST.
 EDITOR: HEWSON.
 GÉNERO:
 ACÇÃO/ESTRATÉGIA.
 USA: MOUSE/JOYSTICK.
 APRESENTAÇÃO: 20.
 SOM ATARI: 19.
 GRÁFICOS: 19.
 USO DA COR: 20.
 MOVIMENTO: 20.
 ADICTIVIDADE: 20.
 TOTAL: 20.
 OPINIÃO:
 UMA AVENTURA ÉPICA!



José Alberto da Cunha M. Pinheiro
Rua de Costa Cabral, 44
4200 PORTO

SHINOBI

Estamos na presença de um jogo típico de artes marciais, aliadas a um lote de pormenores originais, o que fazem deste SHINOBI não ser mais um jogo do género! Em termos de comparação podemos salientar que este programa está no estilo de clássicos, tais como SABOTEUR, SAMURAI WARRIOR... No entanto, pelas suas peculiares características, este SHINOBI não encontra parçeiro para os seus elementos inovadores. Para aqueles que ainda não o sabem, este videojogo é também denominado de ROLLING THUNDER 2.

APRESENTAÇÃO: 20.
GRÁFICOS: 20.
SOM 48 K: 19.
MOVIMENTO: 20.
ORIGINALIDADE: 20.
ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 20.
OPINIÃO:
UMA AVENTURA ORIGINAL!



Pedro Miguel da Costa Perfeito
Rua de D. António Barroso, 109, 2.º andar
4000 PORTO

CHASE HQ

Neste jogo, a nossa missão é participar na mais fantástica perseguição sobre quatro rodas aos mais perigosos marginais de uma cidade, corrompida pelo crime e onde a única esperança dos oprimidos é a coragem dos membros das forças policiais. CHASE HQ pode considerar-se o melhor do género, facto que se pode comprovar pelas excelentes críticas que tem recebido a todos os níveis, por quem está por dentro deste mundo dos videojogos... Enfim, para quem gosta de acção a alta velocidade, CHASE HQ é a opção certa!

APRESENTAÇÃO: 19.
GRÁFICOS: 19.
SOM 48 K: 18.
MOVIMENTO: 20.
ORIGINALIDADE: 20.
ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 20.
OPINIÃO: UM JOGO QUE NÃO DEIXA DÚVIDAS!

A AARGH!

LEGENDA NÍVEL 1
F=CASAS
G=CAËS DE PEDRA
H=TORRES
I=TEMPLO
J=CANHOES

NÍVEL 1

NÍVEL 2

LEGENDA NÍVEL 1
A=CASAS
B=BUDA
C=COMEÇO
D=ESTATUA
E=CANHAO
M=MURO

POR: RICARDO AFONSO ♦
PARA: SPECTRUM 48K ♦
TELEF: 058 22182 ♦

JOGOS DE TOPO

A C Ç Ã O

- 1 - TURBO LOTUS ESPRIT
- 2 - BATTLECHESS 2
- 3 - PANG
- 4 - OFF ROAD RACER
- 5 - RICK DANGEROUS 2

A V E N T U R A

- 1 - XENOMORPH
- 2 - CAPTIVE
- 3 - FINAL BATTLE
- 4 - SECRET MONKEY ISLAND
- 5 - POWERMONGER

L E I T O R E S

- 1 - KICK OFF 2
- 2 - SHADOW WARRIORS
- 3 - RAINBOW ISLANDS
- 4 - KLAX
- 5 - PIPEMANIA