

# Um ciclo de trocas

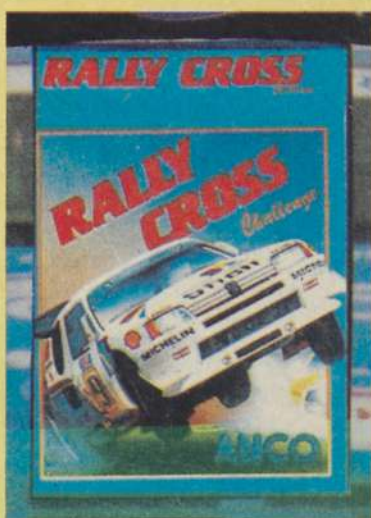
Por JOÃO CRUZ

Semana a semana estabelece-se um intercâmbio entre esta secção e todos os seus leitores produzindo um ciclo de trocas que dá origem a um diálogo deveras cativante. Prosseguindo neste ritmo vamos respondendo a outras cartas que, entretanto, nos foram chegando. Mais um leitor «afrito» em vários jogos é o Nuno Leandro Tavares, da Quinta do Loureiro, Cacia — 3800 Aveiro. Ele pede ajuda para uma grande quantidade de jogos, dos quais salientamos: SHINOBI, RICK DANGEROUS, CABAL, STRIDER, RED HEAT, ROBOCOP, NEBULUS, entre outros. Quem puder dar uma ajuda a este leitor tem duas opções: ou contacta-o directamente ou envia as dicas e mapas para esta secção e deste modo ajuda um maior número de leitores, com os mesmos problemas.

Continuando com mais solicitações, temos agora o Paulo Melo, do Apartado 24, S. M. Lamas — 4535 S. M. Lamas Codex, que gostaria de saber o que é necessário fazer para guardar um «screen» na memória para depois poder ser chamado a qualquer altura através do Basic. Esta é uma questão para todos os nossos leitores que se interessam por programação. Quem puder ajudar este nosso leitor, já sabe como pode proceder.

Para terminar por hoje, respondemos a algumas perguntas que nos têm colocado acerca dos trabalhos a cores. As condições básicas são: serem em papel liso branco e evitar o colorido com lápis de cor; usar marcadores... Esclarecidos? Cá ficamos a aguardar as vossas habituais colaborações. Escrevam...

## O QUE JÁ SE JOGA...



RALLYCROSS SIMULATOR



DIZZY III



MOONWALKER

Desiludam-se todos aqueles que aguardavam deste jogo um verdadeiro simulador de um carro de rally. RALLYCROSS SIMULATOR é uma produção da Codemasters, muito à semelhança do anterior BMX SIMULATOR e de um SUPER SPRINT. A partir disto, facilmente se antevê o aspecto do jogo: pequenos circuitos fechados, enorme dificuldade em controlar o nosso veículo, gráficos diminutos, pouca variedade de cenários, entre outros aspectos negativos. O nosso objectivo no jogo é cumprirmos um determinado número de voltas dentro do limite de tempo, para podermos aceder a um novo percurso, a um novo desafio. Escusado será dizer que a minina colisão é suficiente para nos retardar, o que é mau para as nossas aspirações a campeões. No global, este jogo é pouco emotivo!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: CODEMASTERS.  
GÉNERO: SIMULADOR.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 13. SOM 48 K: 16.  
GRÁFICOS: 11.  
USO DA COR: 13.  
MOVIMENTO: 08.  
ADICTIVIDADE: 10.  
TOTAL: 11.  
OPINIÃO:  
POUCO JOGÁVEL!

Estamos na presença do terceiro jogo da série que tem como herói o «ovo» mais badalado de todos os tempos, de nome Dizzy. DIZZY III faz-nos reviver os gloriosos tempos dos jogos da série da família Wally (EVERYONE'S A WALLY, HERBERT'S DUMMY RUN, THREE WEEKS IN PARADISE...). Desta vez, Dizzy tem como tarefa salvar a sua namorada Daisy, das mãos de um terrível feiticeiro e para isso conta com a ajuda de todos os membros da sua família que lhe fornecerão óptimas dicas para ele ir resolvendo as diversas dificuldades e obstáculos que vão surgindo à medida que avança no jogo. DIZZY III — THE FANTASY WORLD está muito mais «arcade-adventure» do que os anteriores, conferindo-lhe uma jogabilidade no mínimo interessante. Não perca este DIZZY III!

COMPUTADOR: SPECTRUM  
EDITOR: CODEMASTERS.  
GÉNERO: ACÇÃO/AVENTURA.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 18. SOM 48 K: 16.  
GRÁFICOS: 18.  
USO DA COR: 20.  
MOVIMENTO: 18.  
ADICTIVIDADE: 19.  
TOTAL: 18.  
OPINIÃO: UMA ESPECTACULAR SEQUÊNCIA!

Chegou a vez de Michael Jackson aparecer num videojogo, associado à conversão do filme MOONWALKER onde o mundo da aventura e da imaginação se interlaçam num ritmo deveras alucinante. Mas, infelizmente, isto só acontece no argumento pois o jogo em si tende para uma monotonia deveras arrasadora. Dividido em quatro fases, MOONWALKER coloca-nos na personagem do famoso cantor, enfrentando hordas de inimigos no intuito de libertar as indefesas crianças das garras de um terrível gigante. Várias tarefas temos que cumprir ao longo de cada fase, com a finalidade de obtermos bons resultados finais. MOONWALKER graficamente está razoável, mas são factores como a jogabilidade, a originalidade e a adictividade que o condenam!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: US GOLD.  
GÉNERO: ACÇÃO/AVENTURA.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 12. SOM 48 K: 13.  
GRÁFICOS: 15.  
USO DA COR: 13.  
MOVIMENTO: 13.  
ADICTIVIDADE: 11.  
TOTAL: 13.  
OPINIÃO:  
NADA DE ORIGINAL!



**Hugo Reis Queirós Mesquita**  
Rua Anselmo Braamcamp, 671  
4000 PORTO

**THE MUNCHER**

Agradam-lhe jogos de destruição? Então, este jogo tipo o clássico RAMPAGE, no qual temos de conduzir um monstro (o Godzilla) por entre as cidades e destruí-las sem sermos abatidos por uns insignificantes, mas perigosos, humanos, decerto possui todos os ingredientes para o agradar! THE MUNCHER é um jogo que tem muita acção e uma música excelente. Os gráficos são igualmente bons (muito bons para esta versão dos Spectrum) e tem a emotividade suficiente para nos cativar durante horas!

APRESENTAÇÃO: 18.  
GRÁFICOS: 19.  
SOM 128 K: 19.  
MOVIMENTO: 20.  
ORIGINALIDADE: 17.  
ADICTIVIDADE: 18.  
TOTAL: 19.  
OPINIÃO: É O MELHOR NO GÉNERO!



**Francisco Luís Rocha Neto**  
Rua Virgínia Campos, 177  
4490 PÓVOA DE VARZIM

**HUMAN KILLING MACHINE**

Eis-nos perante um jogo no qual se depositou enorme expectativa... Trata-se de HUMAN KILLING MACHINE. No jogo somos um jovem detentor de uma apurada habilidade em artes marciais que tem como objectivo tornar-se num verdadeiro campeão mundial. Neste jogo, como o título dá a entender, temos de combater vários seres desde homens até touros! A acção passa-se em vários locais e no que diz respeito aos gráficos são no mínimo aceitáveis. O jogo em si é semelhante ao STREET FIGHTER.

APRESENTAÇÃO: 20.  
GRÁFICOS: 20.  
SOM 48 K: 19.  
MOVIMENTO: 20.  
ORIGINALIDADE: 18.  
ADICTIVIDADE: 20  
TOTAL: 19.  
OPINIÃO: ESPECTACULAR!!!



**1º NÍVEL THE CROSS OF CORONADO**

COMBOIO → FIM DO 1º NÍVEL

LEGENDA  
1º NÍVEL  
C - COMEÇO  
I - INIMIGO  
TP - TABUAS QUE PARTEM  
CH - CHICOTE  
T - TOCHA  
O - OBSTACULOS  
G - GÍRAFA  
- ÁGUA  
X - INIMIGOS NAS CORDAS  
● - CRUZ

**2º NÍVEL THE ASCENT OF CASTLE BRUNWALD**

LEGENDA  
2º NÍVEL  
C - COMEÇO  
B - BOLAS DE FOGO  
T - TOCHA  
N - ÁGUA  
R - RATOS  
● - ESCUDO  
CH - CHICOTE  
X - USAR O CHICOTE

COMPUTADOR:  
COMMODORE AMIGA 500 POR: MARA MARQUES  
INDIANA JONES AND THE LAST CRUSADE

**JOGOS DE TOPO**

**A C Ç Ã O**

- 1 - CHASE HQ
- 2 - X - OUT
- 3 - VIAJE AL CENTRO DE TERRA
- 4 - BLACK TIGER
- 5 - CABAL

**A V E N T U R A**

- 1 - AVENTURA ORIGINAL
- 2 - ZIPI Y ZAPE
- 3 - KE RULEN LOS PETAS
- 4 - CARVALHO
- 5 - JACK THE RIPPER

**L E I T O R E S**

- 1 - GHOULS'N GHOSTS
- 2 - THE UNTOUCHABLES
- 3 - PETROVIC BASKET
- 4 - CHASE HQ
- 5 - ASTRO MARINE CORPS