

# O micropanorama anual!

Por JOÃO CRUZ

Estamos já no final de 1991, pelo que é natural, nesta altura, fazer uma pausa de reflexão sobre o micropanorama actual. Uma vez mais tal como os outros anos, este foi bastante satisfatório a nível de videojogos, tendo a temática de todas as produções sido diversificada sobre um vasto leque de opções, facto este que originou uma maior escolha para todos os gostos, em relação ao «software» que nos foi chegando às mãos ao longo deste ano.

E se, de algum modo, a perspectiva de final de ano do ano anterior se debruçou, a nível internacional, numa clara supremacia dos produtos para os computadores de 16-bits em relação aos 8-bits, este ano foi o ano das «consolas», muitas delas superiores em qualidade aos famosos computadores de 16-bits. A nível nacional as «consolas» estão a dar os primeiros passos, mas com a ajuda da enorme campanha publicitária que se está a realizar em toda a Europa, não deve demorar muito tempo até que os computadores se resumam somente à programação, e as «consolas» a autênticas máquinas de jogos.

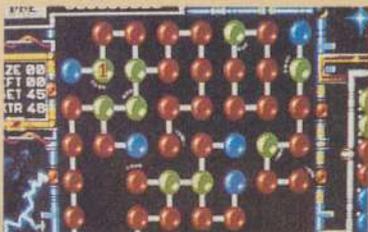
Mas, até isso acontecer, muito ainda terá que mudar, pois mesmo o mundo dos 8-bits está aí fora, marcando a sua presença sempre com novos produtos, vivendo às custas de milhares de usuários que com eles começaram e que deles não se separam, a não ser que se deixe algum dia de produzirem programas para

computadores de 8-bits.

Portanto, os usuários dos SPECTRUM, dos AMSTRAD, dos COMMODORE, dos MSX... podem continuar descansados pois as novidades não vão faltando e são para todos os gostos e feitios. Relativamente aos 16-bits a espectacularidade continua a ser a palavra de ordem, se bem que, ultimamente, sofram a forte concorrência das «consolas», teoricamente mais baratas e com uma qualidade ligeiramente superior, o que não será de admirar, pois foram concebidas para se tornarem autênticas máquinas de jogos, chegando muitas das produções para esses espantosos e novos aparelhos a suplantarem as originais das máquinas de jogos dedicadas.

É a concorrência e o avanço da tecnologia que faz isto tudo, e quem ganha é o usuário que fica de ano para ano com um enorme leque de opções e com a garantia de um «não parar» no que toca ao incremento da biblioteca de videojogos, imparável num ritmo crescente deveras espantoso. Enfim, 1992, é uma vez mais um forte candidato a um potencial satisfatório microano, com mil e uma novidades à espera de verem a luz do dia! E terminamos hoje por aqui, agradecendo a todos os que nos têm vindo acompanhar de edição para edição, desejando votos de um muito feliz Ano Novo! Escrevam para: Jornal de Notícias. Rua de Gonçalves Cristóvão, 4052 — PORTO CODEX.

## O QUE JÁ SE JOGA...



ATOMINO



LOTUS 2



UTOPIA

Numa época em que os jogos de acção, repartidos pelos «beat'em'ups» e os «shoot'em'ups», dominam o micromercado, eis que nos surgem programas pequenos no seu conceito, mas grandes na jogabilidade. Falamos dos jogos «puzzle» e de reflexão, na linha dos clássicos TETRIS, PIPEMANIA, E-MOTION... Desta vez, trata-se de ATOMINO, um jogo que assenta na ideia de formar moléculas a partir de vários átomos. Se atendermos ao argumento, poderemos dizer que este ATOMINO não é muito original, pois o clássico ATOMIX já explorava bem o assunto. Deste modo, a novidade deste jogo reside na jogabilidade, diferente das versões anteriores e tecnicamente apresenta-se bastante colorido e, sobretudo, com uma excelente adictividade, tão característica dos jogos deste género!

COMPUTADOR: ATARI ST.  
 EDITOR: PSYGNOSIS.  
 GÉNERO: REFLEXÃO.  
 USA: MOUSE/JOYSTICK.  
 APRESENTAÇÃO: 17.  
 SOM ATARI: 17.  
 GRÁFICOS: 17.  
 USO DA COR: 18.  
 MOVIMENTO: 15.  
 ADICTIVIDADE: 19.  
 TOTAL: 17.  
 OPINIÃO: NA LINHA DE OUTROS CLÁSSICOS!

E agora senhoras e senhores, meninos e meninas, está de volta o espectacular jogo das emoções a alta velocidade, numa nova brilhante e mais perfeita versão... Referimo-nos a LOTUS ESPRIT TURBO CHALLENGE 2! E para começarmos, podemos dizer que o Lotus que nós conduzimos está descapotável, a opção para dois jogadores ao mesmo tempo mantém-se, as provas são corridas entre cidades, percorrendo os mais diversos cenários, e na opção de um só jogador o ecrã é integral. Além destes primeiros pormenores temos a salientar que tecnicamente este novo LOTUS 2 está arrasador, sendo o complemento perfeito da versão original. Dentro de casa uma das provas, existem vários «check-points» que teremos de alcançar dentro de um tempo-limite, evitando inúmeros obstáculos e, obviamente, os nossos adversários.

COMPUTADOR: ATARI ST.  
 EDITOR: GREMLIN GRAPHICS.  
 GÉNERO: SIMULAÇÃO.  
 USA: MOUSE/JOYSTICK.  
 APRESENTAÇÃO: 20.  
 SOM ATARI: 20.  
 GRÁFICOS: 20.  
 USO DA COR: 20.  
 MOVIMENTO: 20.  
 ADICTIVIDADE: 20.  
 TOTAL: 20.  
 OPINIÃO: NOVO E ARRASADOR!!!

Algures no espaço sideral existe um sol de nome Rhebus, com dez planetas em seu redor e o conselho terrestre das forças armadas encarregou-nos da difícil tarefa de chefiar e organizar a colonização do referido sistema solar. E eis que desta modo surge este UTOPIA um jogo na série de jogos tais como SIM CITY, POPOULOS... no qual a estratégia prevalece sobre a acção. É claro que este é um programa que, de modo algum, irá satisfazer todos aqueles que só apreciam os jogos de «destruir tudo o que vai surgindo pela frente»! Mas o que UTOPIA oferece são horas de jogabilidade frente ao ecrã, ponderando nos movimentos e na melhor estratégia a adoptar para levarmos a bom termo uma colonização perfeita, num sistema solar completamente desconhecido. UTOPIA é uma continuação de «brincar aos deuses»!

COMPUTADOR: ATARI ST.  
 EDITOR: GREMLIN GRAPHICS.  
 GÉNERO: ESTRATÉGIA.  
 USA: MOUSE/JOYSTICK.  
 APRESENTAÇÃO: 18.  
 SOM ATARI: 17.  
 GRÁFICOS: 19.  
 USO DA COR: 19.  
 MOVIMENTO: 12.  
 ADICTIVIDADE: 17.  
 TOTAL: 18.  
 OPINIÃO: ESTRATÉGIA ACIMA DE TUDO!



**João Miguel Freire Veloso**  
Rua Dr. Carlos Pires Felgueiras, 118  
Águas Santas — Maia  
4445 ERMESINDE

**BEACH VOLLEY**

Que tal tornarmo-nos campeões do mundo de voleibol de praia, sem sequer sairmos de casa? Seria deveras aliciante, não? Bom, é o que nos propõe este BEACH VOLLEY, um jogo que de nível para nível nos traz toda a emoção desta modalidade desportiva, ora competindo com um parceiro, ora jogando contra o computador. Os pormenores técnicos dos movimentos característicos deste jogo estão excelentemente bem conseguidos, conferindo-lhe uma animação deveras cativante. Enfim, BEACH VOLLEY é um brilhante jogo e com um bom nível de adictividade!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
APRESENTAÇÃO: 20.  
GRÁFICOS: 20.  
SOM 48 K: 17.  
ORIGINALIDADE: 20.  
ADICTIVIDADE: 20.  
TOTAL: 19.  
OPINIÃO: JÁ O TEM, OU VAI COMPRA-LO?!

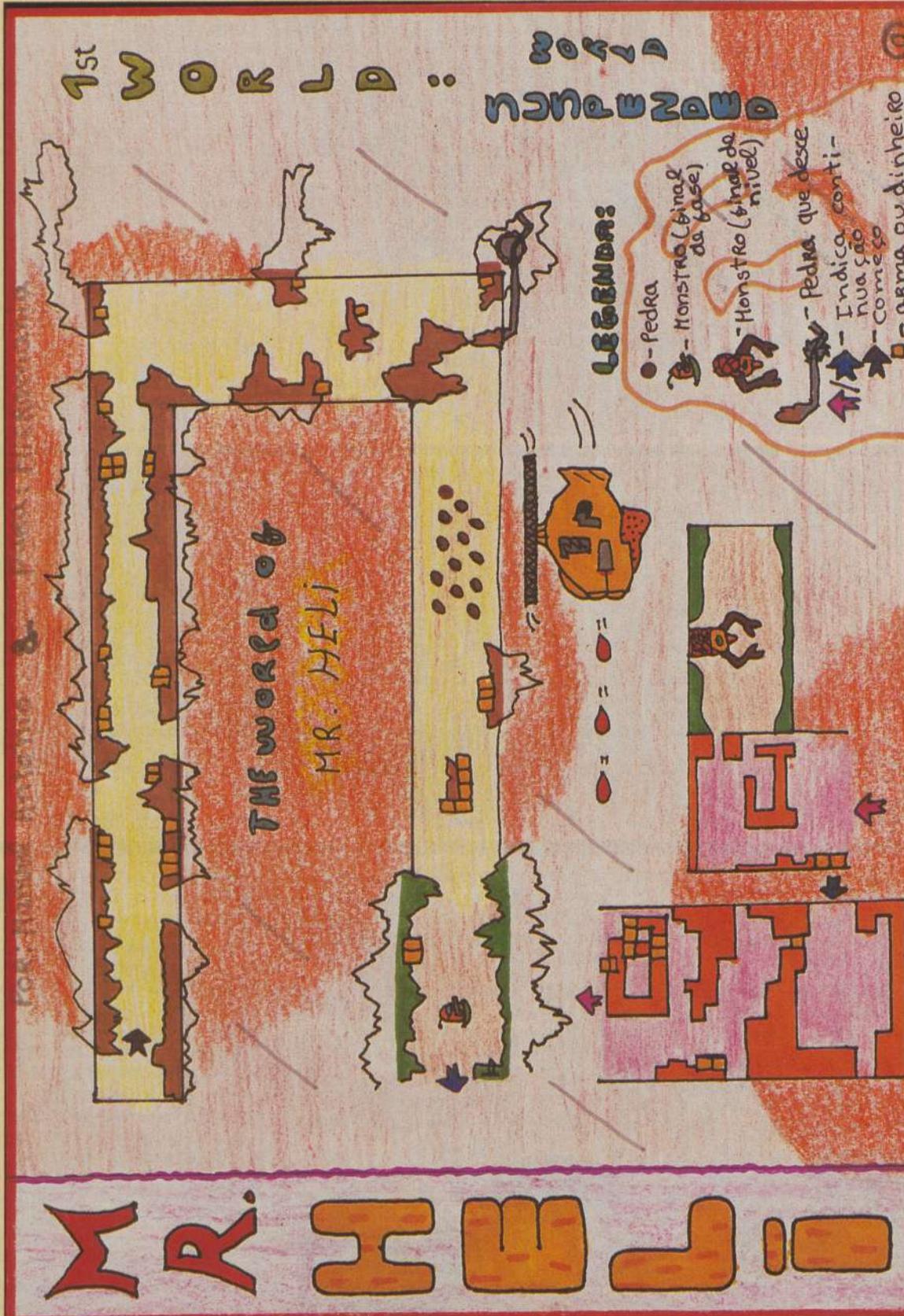


**Pedro**  
Rua Manuel Francisco Silva, 568  
Vilar do Pinheiro  
4480 VILA DO CONDE

**ULISSES**

Estamos perante uma versão espanhola e com ela mais um brilhante sucesso para a Opera Soft, que tantos êxitos nos tem trazido ultimamente. Desta vez temos o jogo ULISSES, em que o objectivo e como é natural neste tipo de jogos de acção, resume-se a eliminar tudo e todos que nos vão surgindo pela frente. Durante a nossa jornada, o nosso herói vai também libertando várias donzelas, vítimas de malfetores. Para cumprir a nossa missão temos que percorrer cenários medievais, repletos de selvas e castelos. ULISSES é um óptimo programa!

COMPUTADOR: SPECTRUM  
APRESENTAÇÃO: 18.  
GRÁFICOS: 18.  
SOM 128K: 19.  
MOVIMENTO: 18.  
ORIGINALIDADE: 18.  
ADICTIVIDADE: 18.  
TOTAL: 18.  
OPINIÃO: UM BOM JOGO!!!



**JOGOS DE TOPO**

**A C Ç Ã O**

- 1 - TERMINATOR 2
- 2 - FIANL FIGHT
- 3 - PIT FIGHTER
- 4 - MAGIC POCKETS
- 5 - THE SIMPSONS

**A V E N T U R A**

- 1 - MEGALOMANIA
- 2 - DEUTEROS
- 3 - POWERMONGER
- 4 - ELVIRA
- 5 - UTOPIA

**L E I T O R E S**

- 1 - FINAL FIGHT
- 2 - SHADOW DANCER
- 3 - PIT FIGHTER
- 4 - TERMINATOR 2
- 5 - PREHISTORIK