

# Quais os melhores jogos de 1991?

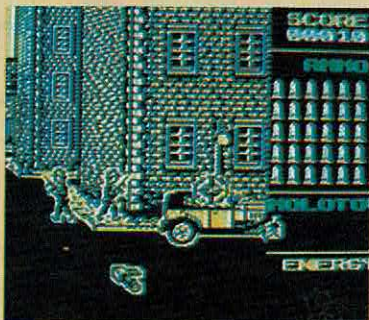
Por JOÃO CRUZ

Uma vez mais é chegada a altura de sabermos quais são os melhores videojogos que os nossos leitores elegem para este ano de 1991, que está praticamente a terminar... Mais um lote de 12 meses se passou, sem praticamente termos dado conta disso e uma vez mais o nosso micromercado nacional foi «inundado» de dezenas de novidades, umas que nos maravilharam, outras nem por isso, mas o que importa salientar é a longevidade e a crescente qualidade dos produtos de «software» neste ramo. Tal como nos anos anteriores, gostaríamos que os nossos leitores votassem nos melhores videojogos de 1991, segundo o método que já vos é familiar dos inquéritos já realizados e que consiste em, juntamente com as vossas colaborações e cartas, enviarem-nos uma pequena lista dos cinco melhores programas da vossa opinião, realizados neste ano corrente. E, desta vez, o prazo de recolha das vossas opiniões termina no final do mês de Fevereiro de 1992, para terem tempo de decidir de uma maneira mais atempada, visto que na época natalícia as novidades em matéria de videojogos proliferam em extrema abundância. E no primeiro domingo do mês de Março serão então anunciados os resultados das vossas opiniões, bem como os pareceres e estatísticas de diversos

meios informáticos, nacionais e internacionais. Escusado será voltar a repetir que esta recepção de votações está aberta a todos os microjovens nacionais, independentemente do computador que possuam (bastando-nos apenas indicar a que microcomputador se referem as vossas votações), podendo, ainda participar o número de vezes que desejarem, pois as opiniões podem mudar à medida que vão chegando as novidades natalícias; só têm que tomar atenção é ao termo do prazo da recepção das vossas votações. As categorias dos cinco videojogos elegidos, podem ser desde jogos de acção, aventura, estratégia, simulação... pois o que no fundo desejamos saber é quais são os cinco melhores jogos de 1991, independentemente das diversas categorias dos programas. Uma vez mais esperamos a vossa colaboração, como aliás já o fizeram satisfatoriamente nas iniciativas anteriores. O culminar deste inquérito vai centrar-se no estabelecer de um panorama, em matéria de videojogos, do que melhor se fez em 1991 e numa previsão daquilo a que iremos assistir no decorrer do próximo ano. Cá ficamos a aguardar as vossas colaborações.

Escrevam para «Jornal de Notícias», Rua Gonçalves Cristóvão, 195 4052 Porto Codex.

## O QUE JÁ SE JOGA...



**SHARKEY'S MOLL**



**SENDA SALVAJE**



**BATTLE COMMAND**

A guerra dos «gangsters» é o tema deste vídeo-jogo que na sua estrutura técnica é uma réplica de clássicos, tais como OPERATION WOLF, DEAD ANGLE e outros... onde o único elemento distinto é o cenário, devido ao argumento do jogo. Portanto, em SHARKEY'S MOLL percorremos o ecrã, que se encontra em movimento lateral, com uma mira representando o local para onde a nossa arma está apontada e temos que eliminar todos os nossos inimigos, antes que eles nos eliminem a nós! Apesar da aparente falta de originalidade neste jogo, podemos dizer que tecnicamente o jogo está bem estruturado, com cenários coloridos e detalhados, boa jogabilidade e sobretudo, um bom nível de adictividade (isto claro, para quem ainda não se cansou deste género de programas). SHARKEY'S MOLL é a experimentar!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: ZEPPLIN.  
GÉNERO: ACÇÃO.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 17.  
SOM 128K: 17.  
GRÁFICOS: 18.  
USO DA COR: 18.  
MOVIMENTO: 16.  
ADICTIVIDADE: 18.  
TOTAL: 17.  
OPINIÃO: MAIS UM PARA COLECCIONADORES!

Em tempos remotos, na selva Sul-americana, uma antiga tribo índia enterrou com o seu líder, um enorme tesouro de valor incalculável. O nosso herói enquanto estudava os únicos manuscritos da época, faz uma descoberta fantástica do provável templo, onde o tesouro estaria escondido e resolve empreender uma viagem até ao local, em busca do templo perdido. SENDA SALVAJE divide-se em duas fases, uma em que o nosso herói enfrenta os elementos naturais de uma perigosa selva infestada de armadilhas e feras, e uma segunda fase que corresponde ao interior do templo, onde abundam os labirintos e mil e uma surpresas, para todos aqueles que se atrevem a profanar templos sagrados. SENDA SALVAJE tecnicamente está muito bom, sendo mais uma prova do bom «software» que se produz em Espanha.

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: ZIGURAT.  
GÉNERO: ACÇÃO/AVENTURA.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 18.  
SOM 128K: 17.  
GRÁFICOS: 19.  
USO DA COR: 19.  
MOVIMENTO: 18.  
ADICTIVIDADE: 18.  
TOTAL: 18.  
OPINIÃO: UMA EXCELENTE AVENTURA!

Conduzir um tanque de guerra é um desafio que de certo a muitos entusiasmará e essa é a proposta deste BATTLE COMMAND que nos coloca a bordo de um veículo blindado e nos oferece um lote de missões, entre as quais se destacam: manobras militares nocturnas, salvar reféns aprisionados nas linhas inimigas, defender comboios militares aliados e claro, efectuar «raids» sobre as linhas inimigas, fazendo um teste à nossa pontaria e capacidade de sobrevivência. Tecnicamente, este BATTLE COMMAND usa os gráficos tridimensionais, aliás, como já era de esperar numa simulação do género. Toda a animação, os efeitos sonoros e o colorido do jogo, contribuem para uma razoável adictividade que é incrementada, com a extrema jogabilidade oferecida pelas diferentes missões de jogo!

COMPUTADOR: SPECTRUM.  
EDITOR: OCEAN.  
GÉNERO: ACÇÃO/ESTRATÉGIA.  
USA: TECLAS/JOYSTICK.  
APRESENTAÇÃO: 17.  
SOM 128K: 17.  
GRÁFICOS: 16.  
USO DA COR: 17.  
MOVIMENTO: 17.  
ADICTIVIDADE: 17.  
TOTAL: 17.  
OPINIÃO: UM JOGO PARA QUEM GOSTA DE SIMULAÇÕES!

JUÍZES NACIONAIS



**Nuno Ricardo  
Ferreira Machado**  
Rua Gonçalo Mendes  
da Maia, 1254  
AREOSA  
4470 MAIA

**SUPER HANG-ON**

Existem muitos jogos de motos, mas até hoje nenhum chegou «aos pés» deste clássico SUPER HANG-ON, uma excelente conversão de um popular jogo das máquinas de jogos delicadas. Quem é apreciador do mundo do motociclismo e tudo a ele relacionado, encontra nesta versão todas as emoções de uma verdadeira simulação do género. A particularidade de podermos usar o turbo da nossa moto, dá-nos uma sensação deveras fantástica e alucinante, de tal modo que SUPER HANG-ON torna-se facilmente num dos melhores produtos do micromercado!

APRESENTAÇÃO: 20.  
GRÁFICOS: 20.  
SOM 48K: 17.  
MOVIMENTO: 20.  
ORIGINALIDADE: 19.  
ADICTIVIDADE: 20.  
TOTAL: 20.  
OPINIÃO:  
O MELHOR NO GÉNERO!

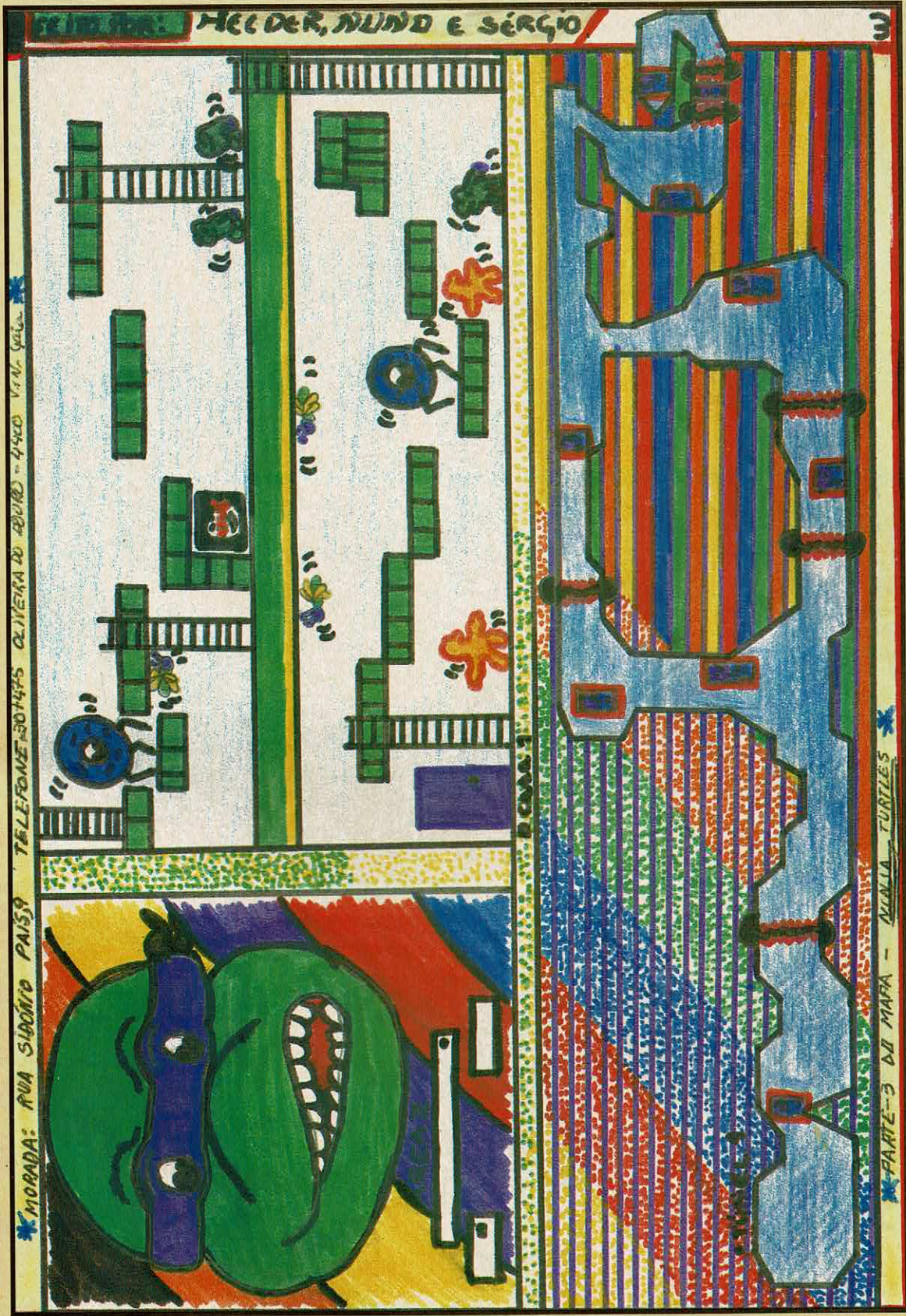


**Jorge Manuel  
Ribeiro Ramos**  
Bairro da Pasteleira,  
B. 17 - E. 170 - C. 41  
4100 PORTO

**SUMMER GAMES**

Neste jogo podemos jogar com quatro atletas de diferentes países. Este jogo é constituído por algumas modalidades desportivas, como, por exemplo: salto em altura, estafetas, cem metros livres, saltos para a piscina, tiro aos pratos... Enfim, SUMMER GAMES, na minha opinião, é um dos melhores no género embora não apresente todas as modalidades características dos Jogos Olímpicos. Neste jogo temos ainda a hipótese de ganhar as tão cobiçadas medalhas de ouro, de prata e de bronze. SUMMER GAMES é para todos aqueles que apreciam o desporto.

APRESENTAÇÃO: 20.  
GRÁFICOS: 20.  
SOM 128K: 19.  
ORIGINALIDADE: 18.  
ADICTIVIDADE: 20.  
MOVIMENTO: 20.  
TOTAL: 20.  
OPINIÃO:  
GANHEM AS MEDALHAS  
QUE PUDERMOS!



JOGOS DE TOPO

A C Ç Ã O	A V E N T U R A	L E I T O R E S
1 - TERMINATOR 2	1 - FAMOUSE FIVE	1 - SHADOW DANCER
2 - THE SIMPSONS	2 - NORTH & SOUTH	2 - SWIV
3 - PIT FIGHTER	3 - CASTLE MASTER	3 - ZONA 0
4 - ZONA 0	4 - AVENTURA ESPACIAL	4 - MERCS
5 - SHADOW DANCER	5 - AVENTURA ORIGINAL	5 - TOKI